



- **Arquitectos y Universidades apoyan al Salón de la Ecoconstrucción**
- **El Incasol y BASF firman un convenio para construir 112 viviendas ecoeficientes en Cerdanyola del Vallès**
- **Jean Nouvel presenta la propuesta del "Barrio avanzado Civitas Nova" en Toledo**
- **Se celebró el seminario "Arquitecturas Contemporáneas en Madera"**
- **Seleccionados los finalistas para el Premio de Arquitectura Contemporánea Mies van der Rohe 2007**
- **Simon Smithson clausura la III Escuela de Tecnología, El futuro energético: nuevos modelos**
- **Las nuevas tecnologías y la innovación marcarán la III edición de Surban 2007**
- **ASCER organiza las V Jornadas "La cerámica en arquitectura"**
- **Kit solar de Ducasa de fácil instalación y que evita congelaciones y sobretemperaturas**
- **Claraboyas Matilla: soluciones claras para espacios oscuros**
- **Lafarge presenta su nuevo proyecto para la construcción de una estación de autobuses sostenible**
- **Composan crea el Centro de Estudios Medioambientales**
- **Oferta de empleo: arquitecto técnico**
- **Ecoconstrucción en Construmat 07**



Arquitectos y Universidades apoyan al Salón de la Ecoconstrucción

Los Colegios Profesionales de Arquitectos, Universidades y otras instituciones y organismos del sector de la construcción siguen mostrando su interés y apoyo al **Salón de la Ecoconstrucción, Eficiencia Energética y Sostenibilidad en Edificaciones y Urbanismo**, evento que se celebrará en 2008, del 25 al 27 de febrero en Valencia, en el marco de la Feria Expoenergética. El Comité Organizador de la feria sigue firmando en estos últimos días acuerdos de colaboración con algunas de las asociaciones y entidades más importantes tanto del sector energético como del sector de la construcción. Las instituciones que están prestando hasta el momento su colaboración al evento son las siguientes:

ADABE (Asociación para la Difusión del Aprovechamiento de la Biomasa en España); **AEE** (Asociación Empresarial Eólica); **APPA** (Asociación de Productores de Energías Renovables); **ASENSA** (Asociación Española de Empresas de Energía Solar y Alternativas); **ASIF** (Asociación de la Industria Fotovoltaica); **ASIT** (Asociación Solar de la Industria Térmica); **AeH2** (Asociación Española del Hidrógeno); **ITER** (Instit. Tecnol. de Energías Renovables); **AVEN** (Agencia Valenciana de la Energía); **IDAE** (Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía); **ITE** (Instituto de Tecnología Eléctrica); **AVAESEN** (Asociación Valenciana de Empresas del Sector de la Energía); **APROMA** (Asociación Profesional Interdisciplinar del Medio Ambiente); **ANDIMA** (Asociación Nacional de Industriales de Materiales Aislantes); **ANAVIF** (Asoc. para la Vivienda del Futuro); **FEIM** (Federac. Española de Ind. De la Madera); **AITIM** (Asoc. De Invest. Técnica de la Madera y el Corcho); Consejo Andaluz de Colegios Oficiales de Arquitectos; Institut Tecnològic de Lleida; Instituto Eduardo Torroja de Ciencias de la Construcción; Instituto Tecnológico para las Energías Renovables de Canarias; Ecocerámica; Escuela Superior de Arquitectura de Madrid; Escuela Superior de Arquitectura de Granada; Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad de Alcalá de Henares; Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Francisco de Vitoria; Escuela Superior de Arquitectura de la Universidad Alfonso X el Sabio y la Escuela Técnica Sup. de Arquitectura de la Coruña.

Todas estas entidades con su dilatada experiencia y conocimiento en sus respectivos sectores, ofrecerán ideas para que este evento resulte lo más práctico y eficiente posible para todos los visitantes profesionales y expositores. En el sitio web del [Salón de la Ecoconstrucción](#) podrán encontrar las diversas posibilidades de asistencia como expositor, la posibilidad de inscribirse on-line como



visitante al evento, las opciones para proponer una ponencia en las conferencias paralelas a la feria, etc.

El Incasol y BASF firman un convenio para construir 112 viviendas ecoeficientes en Cerdanyola del Vallès

El director general de Vivienda del Departament de Medio Ambiente y Vivienda, Joaquim Gascó, el consejero delegado de BASF Española, Karl-Peter Bercio, y Ramon Gil de Luigi, director comercial de esta empresa, firmaron el pasado 1 de marzo un convenio para la construcción de una promoción de pisos protegidos en Cerdanyola del Vallès que será construida y diseñada con sistemas de ahorro energético.

El Institut Català del Sòl (Incasòl) participa actualmente en proyectos de construcción de edificios destinados a corregir las ineficiencias del sistema energético en zonas urbanas y a reducir el consumo excesivo de energía, como por ejemplo el proyecto Policity. Este programa se desarrolla en tres ciudades europeas (Stuttgart, Torino y Cerdanyola del Vallès) con financiación de la Unión Europea. En esta misma línea, la empresa química BASF se dedica a la investigación y fabricación de materiales para la construcción que incorporan materiales soluciones innovadoras para promover el ahorro y la eficiencia energéticos.

Así pues, el Incasòl y BASF se comprometen con este convenio a construir 112 viviendas aplicando técnicas y materiales de última generación para cumplir los parámetros de ecoeficiencia más rigurosos. Se aplicaran materiales y soluciones constructivas, como por ejemplo una doble fachada para mejorar el aislamiento térmico y otros mecanismos reguladores que pueden llegar a mejorar las actuales medidas de ecoeficiencia hasta un 40%. BASF será la encargada de suministrar el material aislante térmico y de asesorar al Incasòl sobre la aplicación y el mantenimiento de las nuevas soluciones constructivas. La nueva promoción de viviendas está situada en un solar de la calle Clota cedido al Institut Català del Sòl por el Ayuntamiento de Cerdanyola del Vallès. Se trata de dos edificios aislados, un primer bloque de 59 pisos en forma de L y un segundo bloque lineal de 53 pisos. Todas las viviendas son de alquiler para jóvenes y tienen un dormitorio. La superficie útil oscila entre los 38 m² y los 43 m².

Jean Nouvel presenta la propuesta del “Barrio avanzado Civitas Nova” en Toledo



El prestigioso arquitecto y urbanista francés, Jean Nouvel, acompañado por el Presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda y por el sociólogo urbanista y miembro del Comité de Expertos del Foro Civitas Nova, José Miguel Iribas, presentaron el pasado 20 de marzo la propuesta del “Barrio Avanzado Civitas Nova” en Toledo, proyecto piloto del

nuevo Plan de Barrios Avanzados de Castilla-La Mancha. Este Barrio Avanzado, surgido por iniciativa del Foro Civitas Nova con el apoyo de la Consejería de Vivienda y Urbanismo de la Junta de Comunidades, se basa en un masterplan de Jean Nouvel. El Barrio Avanzado Civitas Nova de Toledo es un proyecto impulsado desde una plataforma de la sociedad civil, el Foro Civitas Nova, para la creación en la ciudad de Toledo de un barrio diseñado desde parámetros de sostenibilidad urbana y social, dedicado íntegramente a vivienda de protección oficial. Un barrio que contará con más de dos mil viviendas protegidas, equipamientos de calidad y un sector terciario productivo generador de empleo en el que podrán trabajar más de tres mil personas. Estará ubicado en la denominada VI Fase del Polígono Residencial de Santa María de Benquerencia de Toledo, en terrenos propiedad del Ejecutivo regional. Se trata de un proyecto que por sus criterios de implantación está llamado a convertirse en un importante referente de sostenibilidad social y ambiental en España, además de legar un icono cultural y social para la ciudad de Toledo.

Según explicó Nouvel en Toledo, el Barrio Avanzado Civitas Nova, que ocupará una extensión de 35 hectáreas, “girará en torno a la Plaza del Cielo, una construcción elevada 30m de 100 de ancho y largo, junto a la que se levantará una gran torre de 50m productora de energía eólica, diferentes piezas urbanas y, todo ello, rodeado, sobre todo, de olivos”. La plaza estará conectada con la torre de los molinos de viento, homenaje a la geografía castellano manchega y uno de los principales elementos dedicados a la producción de energías renovables en el proyecto. “Se trata de conseguir que la gente que viva aquí se sienta privilegiada por las vistas, la ubicación, y la calidad de vida y de levantar un lugar que transmita fuerza y optimismo”, apuntó.



Se celebró el seminario “Arquitecturas Contemporáneas en Madera”

Barcelona acogió el pasado 15 de marzo el encuentro profesional ‘Arquitecturas contemporáneas en madera’ organizado por la American Hardwood Export Council (AHEC) y la revista Detail, perteneciente al grupo Reed Business Information. El seminario sirvió para dar a conocer entre los más de 300 asistentes, en su mayor parte arquitectos, las posibilidades de la madera como material constructivo a través del ejemplo de varios proyectos arquitectónicos. Bajo la moderación y presentación de Blanca Arriola, editora de Detail en España, inició el acto Michael Snow, director general de AHEC que citó las ventajas de la madera frente a otros materiales de construcción habituales - es un material vivo, ecológico, con numerosas posibilidades tecnológicas, renovable, reciclable, duradero, creativo, ... y, sobre todo, apostó por las especies de frondosas estadounidenses cuyo recurso forestal en crecimiento las hace ser un material disponible a corto, medio y largo plazo. En este sentido, recomendó a todos los asistentes contactar con la Asociación Española de Importadores de Madera (AEIM, www.aeim.org) para informarse sobre la disponibilidad de estas maderas en España y sus posibilidades para el uso estructural.

En cuanto a los proyectos arquitectónicos presentados, el primero se trata de una obra nueva, mientras los demás corresponden a ejemplos de rehabilitación. El arquitecto español Ignacio Quemada presentó la bodega Juan Alcorta, ubicada en La Rioja y propiedad de Bodegas & Bebidas. Se trata de un edificio organizado en dos volúmenes de dos plantas que combina varios materiales (hormigón, piedra, madera...) y que destaca por su integración en el paisaje de la zona. La madera destaca especialmente por ser un elemento “muy ligado al sector del vino, puesto que da ese contrapunto tradicional al componente industrial y moderno de esta bodega”, según Quemada.

Por su parte, el arquitecto portugués João Mendes Ribeiro ejemplificó las posibilidades de la madera como material de rehabilitación mostrando varios de sus proyectos. El primero fue el Centro de Artes Visuales de Coimbra, un edificio del siglo XVI donde la madera juega un importante papel estructural y de revestimiento. Otro de los proyectos presentados fue el edificio del primer laboratorio químico de Europa, que data de 1773. En este caso se rehabilitó la entrada, varias salas y el auditorio, del siglo XIX. Se trata de una construcción de piedra con intervenciones de madera. El último proyecto mostrado fue la rehabilitación de una casa rural, cuyo pajar se ha rehabilitado mediante el uso de un sistema tradicional estructural, por lo que ahora el edificio está integrado en su totalidad mediante un pasillo forrado de madera.



Seleccionados los finalistas para el Premio de Arquitectura Contemporánea Mies van der Rohe 2007

El jurado del Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea — Premio Mies van der Rohe 2007 ha seleccionado siete obras finalistas para optar al premio, uno de los más prestigiosos y significativos en la escena de la arquitectura internacional. Esta selección, que es un fiel reflejo de la filosofía de este premio, que se identifica con proyectos que priman tanto la excelencia y la innovación como la construcción de gran calidad, reconoce los mejores trabajos arquitectónicos construidos en Europa en los últimos dos años. Apoyando este premio, la Comisión Europea destaca el papel de las actividades culturales como motor de la creatividad y de la innovación en Europa. El 26 de abril, se anunciará la obra ganadora y la Mención Especial Arquitecto Emergente.

El jurado ha destacado también otras 33 obras que por su calidad excepcional serán incluidas en la exposición y el catálogo sobre el premio de 2007. El jurado ha seleccionado trabajos de Alemania, Austria, Bélgica, Croacia, Dinamarca, Eslovenia, España, Francia, Irlanda, Italia, Noruega, Países Bajos, Reino Unido y Turquía. El jurado ha hecho esta selección de una lista inicial de 273 proyectos de 32 países europeos, acabados entre el 1 de enero de 2005 y el 31 de diciembre de 2006 y que habían sido propuestos para esta última edición por un amplio grupo de expertos internacionales independientes y por las asociaciones nacionales de arquitectos. Los siete finalistas son:

- Centro de las Ciencias Phaeno (Phaeno Science Centre), Wolfsburg, Alemania: Zaha Hadid/Zaha Hadid Architects
- Museo Mercedes-Benz (Mercedes-Benz Museum), Stuttgart, Alemania: Ben van Berkel/UNStudio
- Edificio Veles e Vents, Valencia, España: David Chipperfield, Fermín Vázquez/David Chipperfield Architects/b720 Arquitectos
- MUSAC—Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España: Luis M. Mansilla, Emilio Tuñón/Mansilla + Tuñón
- Escuela de Administración de Empresas (Pôle universitaire de Sciences de Gestion), Bordeaux, Francia: Anne Lacaton & Jean Philippe Vassal/Lacaton & Vassal Architectes
- Centro Nacional Coreográfico (Centre Chorégraphique Nationale), Aix-en-Provence, Francia: Rudy Ricciotti
- Centro de Artes de Sines, Sines, Portugal: Francisco Aires Mateus, Manuel Aires Mateus/ Aires Mateus e Asociados

El próximo 14 de mayo tendrá lugar en el Pabellón Mies van der Rohe de Barcelona el acto de entrega del premio europeo de arquitectura contemporánea dotado con 50.000 euros. La Mención Especial Arquitecto Emergente está premiada con 10.000 euros.

Más información:



Fundació Mies van der Rohe: www.miesbcn.com

Simon Smithson clausura la III Escuela de Tecnología, El futuro energético: nuevos modelos

La sostenibilidad en la arquitectura y en la ciudad ha sido el broche final a una semana en la que Fundación Focus-Abengoa ha reunido en el marco de la III Escuela de Tecnología a un importante grupo de expertos de todo el mundo en torno a una idea fundamental, el futuro energético y sus nuevos modelos.

Los arquitectos forman parte de uno de los muchos grupos que en la actualidad se preocupan por el medio ambiente. De acuerdo con esta premisa, Simon Smithson hizo un recorrido cronológico durante su intervención de lo que él denomina las Tres épocas. La primera época transcurre en la década de los años 50 y 60 cuando surgió una conciencia creciente por el medio ambiente y una arquitectura vernacular. Posteriormente, y coincidiendo con la crisis energética de los años 70, esta corriente se trasladó a lo que Smithson definió como una postura más estética hasta llegar a la fase actual en la que el interés por los cambios que habrá en relación a la construcción de edificios, la agrupación de éstos en ciudades y cómo esos cambios afectarán en el futuro al lenguaje arquitectónico se han convertido en las líneas maestras de los arquitectos de la era moderna.

Las fuerzas que dan forma a la arquitectura, valores culturales, estándares de diseño y cómo cambiarán los principales componentes de la arquitectura, si se acepta el calentamiento global de la tierra, fueron otras de las cuestiones planteadas durante la conferencia de clausura de la tercera edición de la Escuela de Tecnología organizada conjuntamente por la Fundación Focus-Abengoa y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. La jornada contó además con las intervenciones de Valeriano Ruiz Hernández, Félix Yndurain y José Luis Díaz Fernández. Para la directora general de la Fundación Focus-Abengoa, Anabel Morillo, "esta tercera edición de la Escuela de Tecnología representa una muestra más de nuestro firme compromiso, y el de Abengoa, por acercar al ámbito académico y de investigación temas de radiante actualidad como lo ha sido en esta ocasión el debate abierto latente hoy en día en la sociedad sobre las distintas alternativas energéticas del futuro".

La Escuela de Tecnología es fruto de un acuerdo de colaboración entre ambas instituciones, materializado en dos escuelas de programación trienal, una dedicada al Barroco y otra a la Tecnología, cuyos cursos se incluyen en la programación académica de la UIMP en Sevilla.



Las nuevas tecnologías y la innovación marcarán la III edición de Surban 2007

Organizada por FIBES, Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla y FADECO Promotores, Federación Andaluza de Promotores Inmobiliarios, y SURBAN'07 será de nuevo la cita de carácter nacional donde se concentre la oferta de suelo urbano y urbanizable disponible en toda España, tanto de propiedad pública como privada. Su objetivo es fomentar el intercambio de ideas y opiniones del sector y dar respuesta a uno de los retos más complejos a los que se enfrenta el mundo de la construcción actualmente: la búsqueda de suelo.

SURBAN'07 revalidará en este nuevo encuentro su firme propósito de ser un foro de encuentro que plantea temas y debates que van por delante de la normativa para que las ciudades crezcan en armonía y sostenibilidad. En este sentido, volverá a ser pionera en la presentación de los temas que más preocupan a la sociedad en materia urbanística. En esta tercera edición, la feria abrirá el abanico expositivo a las Nuevas Tecnologías y la Innovación, prestando especial atención a las medidas de ahorro energético para las viviendas. En este sentido, algunas empresas expositoras organizarán jornadas técnicas en las que se debatirán temas de actualidad del sector de la domótica y las nuevas tecnologías adaptadas a la vivienda. Asimismo, se celebrarán los II PREMIOS SURBAN a la Urbanización y la Promoción Inmobiliaria. Estos galardones tuvieron su puesta de largo en la pasada edición y en 2007 volverán a reconocer la labor que desarrollan profesionales y entidades en el sector de la promoción inmobiliaria.

www.surban.es.

ASCER organiza las V Jornadas "La cerámica en arquitectura"

Participarán más de 100 jóvenes arquitectos de toda España invitados por ASCER. El programa incluye interesantes conferencias y visitas. ASCER organiza la quinta edición de las jornadas "La cerámica en Arquitectura" que tendrán lugar en Castellón del 3 al 5 de mayo. Durante tres días, cerca de 125 jóvenes arquitectos de toda España podrán conocer de primera mano las cualidades y propiedades técnicas y estéticas de los azulejos y pavimentos cerámicos.

El programa incluye la visita de una planta de fabricación de cerámica, conferencias a cargo de prestigiosos arquitectos y visitas guiadas a obras emblemáticas de la provincia. El importe de la matrícula es de 20 € (incluye traslados, alojamiento, dietas, asistencia a las jornadas y documentación). La fecha límite para la pre-inscripción es el 12 de abril. Para inscribirte puedes descargar el formulario o contactar directamente con ASCER en el e-mail: jornadas2007@ascer.es o teléfono: 964 72 72 00



Kit solar de Ducasa de fácil instalación y que evita congelaciones y sobretemperaturas

Ducasa, especialista en soluciones para la climatización y el confort en el hogar, ha presentado recientemente su nueva propuesta de energía solar térmica con soluciones de última generación. Entre los nuevos sistemas, destaca el sistema KDSP 300, que se suministra en formato kit, dependiendo del número de usuarios y sus necesidades de agua caliente sanitaria y de la superficie de metros cuadrados a calefactar. Este sistema está diseñado para la producción de agua caliente sanitaria y el apoyo de calefacción en viviendas unifamiliares. Gracias a la utilización de tecnología Drain Back no necesita anticongelante. Cuando el sistema llega a los valores de seguridad, el sistema se para y se vacía automáticamente, evitando así tanto las congelaciones como las sobretemperaturas y los inconvenientes que pueden ocasionar en el buen funcionamiento de los aparatos.

El sistema está formado por un acumulador de inercia solar (ASSPD 500) que se conecta mediante tubería prefabricada con 2, 3 ó 4 captadores CPD 200, instalados horizontalmente. Esta solución de energía solar, hasta en las peores condiciones climáticas (nubes, lluvia, etc), sigue funcionando dando el máximo rendimiento y aprovechando toda la energía solar disponible.

Claraboyas Matilla: soluciones claras para espacios oscuros

Este año 2007 la empresa Plásticos y Claraboyas Matilla, S.L.® ha inaugurado sus nuevas instalaciones de mas de 2000 m² con nuevas oficinas, maquinaria y un gran centro logístico de producción y almacenamiento que les permite ser líderes en fabricación y distribución de claraboyas de metacrilato de todo tipo: cuadradas, circulares, rectangulares, parabólicas, piramidales, monovalvas, bivalvas, fijas o con distintos sistemas de apertura: manual, con husillo y manivela, telescópicas para acceso a cubiertas o eléctricas con pulsador en la pared o con mando a distancia.

La empresa dispone de 65 medidas estándar puestas a disposición del arquitecto, constructor, almacenista de materiales de construcción o carpinterías de aluminio y pvc.

Lafarge presenta su nuevo proyecto para la construcción de una estación de autobuses sostenible

Por segundo año consecutivo, el Grupo Lafarge ha participado en MIPIIM, la Feria internacional del sector inmobiliario por excelencia celebrada en Cannes (Francia), entre el 13 y el 16 de marzo de 2007, donde ha presentado un nuevo proyecto de edificación sostenible, actualmente en desarrollo. Se trata de la construcción de una estación de autobuses en la localidad de Thiais (al sur de Paris) cuya originalidad estética ha sido posible gracias al uso de un hormigón de



excelentes prestaciones perteneciente a la línea Ductal® del Grupo Lafarge. Este material permite reducir el consumo energético del edificio y cuya fabricación conlleva un nivel de emisiones de CO2 asociadas mucho menores que otros hormigones. El diseño del edificio ha sido realizado por los arquitectos Emmanuel Combarel y Dominique Marrec, del estudio ECDM.

El proyecto representa un doble reto, ya que combina la funcionalidad y la apariencia estética acorde al espacio en el que estará circunscrito. Su diseño cuadrado, con forma de caja, no sólo se adapta a su entorno sino que, además, mejora su apariencia. Su escasa altura, de tan sólo dos plantas, no choca con las estructuras arquitectónicas preexistentes del vecindario y provoca la sensación de que el edificio emerge directamente del asfalto. Este efecto se consigue gracias al uso de bloques de hormigón Ductal® que rodean y envuelven el edificio. Se trata además de un hormigón sostenible, no sólo porque sus propiedades térmicas contribuyen a la reducción del consumo energético de los edificios -recortando las emisiones de gases- sino porque además su fabricación implica menos recursos naturales y energía que otros hormigones comunes, lo que se traduce en emisiones de CO2 asociadas más bajas.

Composan crea el Centro de Estudios Medioambientales

La entrada en vigor del nuevo Código Técnico de la Edificación y, en concreto, el documento HR de Protección contra el ruido, supone la creación en el mercado de unas necesidades específicas en cuanto a la realización de ensayos acústicos, tanto en mediciones acústicas in situ como en cámaras permanentes.

Como respuesta a esta situación, y habiendo analizado las exigencias y necesidades del mercado, Composan -empresa especializada en la investigación, desarrollo, fabricación y distribución de productos destinados a todos los sectores de la construcción- ha apostado por la innovación y la diversificación y ha asumido el reto de crear un laboratorio de ensayos y mediciones acústicas que de servicio a fabricantes, instaladores, administración y particulares.

CEDEMA nace con la idea de dar servicio y aportar soluciones en el sector de la acústica englobando la gestión, el estudio de proyectos y las mediciones acústicas en edificación, industria, actividad audiovisual y hostelería.

Oferta de empleo: arquitecto técnico

Buscamos arquitecto técnico para colaboración en estudio de arquitectura bioclimática para redacción de proyectos. Experiencia mínima 2 años. Zona Madrid. Ponerse en contacto con Marisol: secre@neftis-arquitectos.com / tel. 91 650 41 46



Ecoconstrucción en Construmat 07



La próxima edición de la revista se distribuirá en la Feria Construmat (Barcelona, 14-19 de mayo) en el stand de Ecoconstrucción ubicado en el área de Construcción Sostenible. Este año el certamen ocupará los recintos Montjuic y Gran Vía con más de 160.000 m2 de exposición, y se esperan más de 4.500 expositores directos e indirectos.

La edición marzo/abril de la revista Ecoconstrucción dedicará un extenso reportaje a esta Feria, a las novedades que allí se presentarán, las actividades paralelas, etc... Por ello animamos a colaborar en este número a todos aquellos que vayan a presentar sus productos en Construmat 07, a través tanto del envío de noticias como de inserciones publicitarias. Otros temas que tratará esta edición de la revista son:

- Materiales de construcción
- Equipos de obra
- Software de construcción

Además la revista incluirá sus habituales secciones dedicadas al bioclimatismo, las energías renovables, la sostenibilidad en la edificación, etc... No dejen de visitar el stand de Ecoconstrucción en Construmat 07 (**Recinto Gran Vía, P1, Calle A, Nivel 0, stand 167**) y recojan el N° 5 de la revista de forma gratuita.

Más información:

Dirección:

Álvaro López: ala@ecoconstruccion.net

Redacción:

Gloria Llopis gloria@ecoconstruccion.net

Publicidad:

Fernanda Darriba: fernanda@ecoconstruccion.net

Mariano Pardo: ceinos@ecoconstruccion.net